

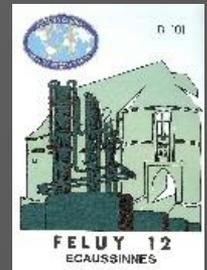


FIFTY-ONE DAY

Le dimanche 26 juin 2011

A Ecaussinnes d'Enghien

Organisateurs : FOC Roeulx, Feluy-
Ecaussinnes



Programme de la journée

- ▣ **Accueil à partir de 9h00**
- ▣ Enregistrement des visiteurs et inscription aux différentes visites, dans le bus DGDE, remise des badges et tickets repas
- ▣ **Buffet déjeuner**
- ▣ **Départ à partir de 9h30, autocar ou train touristique, vers les sites à visiter**
- ▣ **Buffet dîner ouvert de 12h00 à 14h00**
- ▣ **A partir de 13h30 nouveau départ, autocar ou train touristique, vers les sites à visiter**
- ▣ **Buffet goûter ouvert à partir de 16h30**
- ▣ **Repas du soir, à prix démocratique, pour ceux qui le souhaitent.**



Prix pour la journée (hors boissons) 25€
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.

Accessibilité au lieu de rendez-vous

▣ Brasserie ULTRA à Ecaussinnes

- Rue de Restaumont, 118 B-7190Ecaussinnes Tél. +32 (0)67 34 22 77
 - Site web : www.brasserieecaussinnes.be
 - Mail : bras.ultra@skynet.be
- ▣ Proximité (400m) de la RN57 (La Louvière – Soignies)
 - ▣ Sortie autoroute E19 et E42 (suivre Soignies via N57)
 - ▣ Le trajet sera fléché à partir de la N57
 - ▣ Vaste parking (gratuit) au niveau de la brasserie

Détails pratiques

- ▣ Repas :
 - type « buffet » afin de pouvoir être très flexible avec l'horaire
 - Déjeuner, Dîner, Goûter
 - Repas du soir facultatif : surprise du restaurateur (payant 5€)
- ▣ Boissons :
 - non comprises dans le prix, disponibles au bar (produits de la brasserie pour les bières)
- ▣ Sites à visiter :
 - Navette « petit train touristique » pour les visites à Ecaussinnes, autocar pour l'Ecomusée du Bois-du-Luc .
 - Choix des visites → sera enregistré à l'accueil
 - *Organisation Bois-du-Luc organisé par le FOC du Roeulx*
- ▣ Sonorisation prévue pendant la journée
 - Possibilité de faire des discours
 - Probablement un artiste local pendant le repas de midi



Menu proposé par le restaurateur

▣ Restaurateur :

- Umberto TARDIO (un membre du FOC de Feluy)
- Restaurant « Et Pâtes et Moi »
- Chaussée de la Procession, 162 B-7000 Mons
- Tél +32 (0)65 84 20 34 mail : umbertotar@yahoo.fr

▣ Buffet petit déjeuner :

- café, thé, jus d'orange, croissant, petit pain chocolat

▣ Buffet campagnard :

- charcuteries, pâtés, carpaccio, légumes grillés, légumes marinés, crudités variées, salades variées, sauces, pain + pâtes chaudes

▣ Buffet desserts :

- Tartes, mousses, bavares

▣ Facultatif repas du soir :

- Buffet dégustation de vins et quelques fromages



Les visites proposées sur Ecaussinnes



- ▣ Château fort et son musée
 - ▣ Musée du souvenir des guerres 14/18 & 40 / 45
 - ▣ Musée de la vie locale & Eglise St Aldegonde
 - ▣ Visite de la brasserie l'ULTRA
-
- ▣ Durée des visites +/- 1h30 ce qui correspond au temps d'un cycle du train touristique
 - ▣ Durant le trajet du train touristique nous avons prévu de commenter les endroits de passage intéressants.

Château fort d'Ecaussinnes-Lalaing



- ❑ Encore empreint de l'austérité médiévale, ce monument historique garde la mémoire des grandes familles qui l'ont habité: les Lalaing, les Croÿ, puis les van der Burch. Si le rez-de-chaussée (le cachot, la chapelle gothique, la vieille cuisine, la salle d'armes) évoque le Moyen Age, l'étage rappelle davantage le XVIIe siècle. Par ailleurs, les collections très variées qui y sont exposées font du château fort un intéressant musée.

Musée de la vie locale à d'Ecaussinnes-Labiang

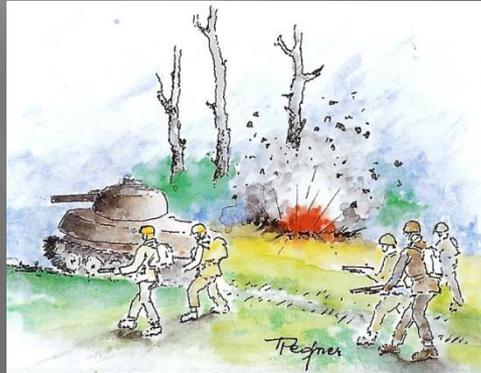


- ▣ Le musée retrace :
 - les origines de l'entité (résultat des fouilles),
 - le folklore (souvenirs du Goûter Matrimonial : photos, affiches),
 - la tradition (reliquaire d'autrefois, médailles, statues),
 - le travail (taille de la pierre bleue, petit outillage), l'évolution des rues et quartiers.

Visite de l'église Ste Aldegonde

- Dernière demeure de la soeur du peintre Rubens
- Tableaux, sculptures remarquables

Musée du souvenir des guerres



- ▣ Nombreuses pièces, documents, uniformes, armes provenant des deux guerres

La brasserie ULTRA



- Concassage, brassage, traitement de l'eau, fermentation, embouteillage, capacité, volume traité, dégustation, rien ne vous sera caché (il y a 15 types de bières à évaluer pour les connaisseurs) sauf les recettes et ingrédients pour arriver à cette qualité de bière.

Ecomusée de Bois-du-Luc

- En 1973, la Société du Bois-du-Luc s'arrête après une genèse de 300 ans. La fosse Saint-Emmanuel est fermée en 1959 sur décision de la Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier (CECA). Les habitants obtiennent le rachat des Corons par la Région wallonne et leur restauration par l'Institut National du Logement. La partie industrielle en ruines frôle l'oubli.
- Grâce aux efforts de sensibilisation menés par l'abbé Robert Pourbaix (descendant de deux « comparchonniers » cosignataires du contrat de constitution de la mine signé le 14.02.1685),
- l'initiateur du Groupe d'animation culturelle ayant fondé le musée de la mine, et au Cercle Hennuyer d'Histoire et d'Archéologie Industrielles (CHAI), cette partie est rachetée par l'Etat en 1979 et est ensuite, restaurée. Le premier écomusée belge prend ses quartiers dans les bureaux du charbonnage et assure une valorisation du site minier et plus largement, de la mémoire industrielle avec la participation de la population locale. La collecte des témoignages matériels et oraux irrigue cette mission fondamentale avec notamment la réalisation d'expositions temporaires qui mettent en exergue les entreprises qui furent les fers de lance de la Wallonie ainsi que les relations entre l'art et la mine (cycle Extraire). Bois-du-Luc accueillera prochainement le SAICOM (Sauvegarde des Archives Industrielles du Couchant de Mons) assurant ainsi une indispensable complémentarité des archives charbonnières et industrielles. Depuis 2000, le visiteur peut découvrir tous les rouages du charbonnage, depuis l'austère bureau du directeur jusqu'à sa remontée des entrailles de la terre, à travers le parcours « Entre Homme et Machine ». Au fil du récit d'un mineur, vous découvrez les bureaux, les ateliers, la fosse Saint-Emmanuel et vous terminez au cœur de la cité dans une maison ouvrière exceptionnellement conservée.

Ecaussinnes brièvement



- En wallon *Les Scâussesenes*, c'est une commune francophone de Belgique située en Région wallonne, dans la province de Hainaut.
- Elle résulte de la fusion de trois villages : Écaussinnes-d'Enghien, Ecaussinnes-Lalaing et Marche-lez-Écaussinnes
- C'est du fait de l'existence de ces trois villages que le nom d'Écaussinnes est au pluriel. D'ailleurs, il se dit : « Bienvenue aux Écaussinnes ».
- Une rivière, la Sennette, affluent de la Senne (d'où son nom), traverse la commune.

Étymologie

- Le nom d'*Écaussinnes* proviendrait d'un mot latin *calcinæ* (fours à chaux), où la pierre calcaire est calcinée pour en faire de la chaux. Selon d'autres sources, il signifierait *terres appartenant à un serf* de *skalkinas* dérivé de *skalka*, serf en ancien german.
- Les appellations Écaussinnes-d'Enghien et Écaussinnes-Lalaing découlent du mariage en 1357 de Jeanne d'Écaussinnes, fille d'Oste d'Écaussinnes, avec Simon III de Lalaing (près de Douai), et de celui de leur fille Marie de Lalaing en 1384 avec Englebert d'Enghien, fondateur de la ville d'Enghien, qui avait acquis la seigneurie voisine de La Follie.
- Le nom de *Marche* provient du latin *marca* (limite). Ce village se trouvait à la limite de l'ancien comté de Hainaut et du duché de Brabant.

Histoire

- La création du village d'Écaussinnes n'est pas à ce jour datée.
- La plus ancienne trace de la présence humaine dans l'entité est une hache polie en silex de Spiennes, datant d'environ 2250 ans avant Jésus-Christ, découverte en 1974 lors de travaux d'excavation à la carrière de Scouflény.
- Les travaux de construction du chemin de fer Bruxelles-Haine-Saint-Pierre ont permis la mise au jour sur le site de Combreuild'une nécropole datant sans doute du V^e siècle de notre ère. C'est la plus ancienne preuve d'une vie en communauté aux Écaussinnes.

Le petit-granit et les carrières

- Le petit-granit ou pierre bleue a fait la réputation d'Écaussinnes. Cette pierre, datant du Tournaisien (Carbonifère), s'est formée sous la mer il y a environ 350 millions d'années. Il ne s'agit pas d'un granite (roche magmatique), mais d'une roche sédimentaire, qui était appelée autrefois « Marbre de Ligny » (ou aussi « Écaussinnes »). Cette roche contient essentiellement des fossiles de crinoïdes (des animaux de la même famille que les oursins), dont le squelette est composé de cristaux de calcite. Ces cristaux brillent comme le font les quartz dans les granites. C'est sans doute cette ressemblance qui est à l'origine de l'appellation « petit-granit ».

Musique, arts et littérature

- Quelques artistes sont passés par Écaussinnes dont Julos Beaucarne, figure emblématique de la chanson et de la littérature hennuyère, ainsi que d'autres personnalités fortes, telles que les peintres: [Henry Lejeune], Serge Poliart et André Bouzine, sont nées et, pour la plupart, vivent encore aux Écaussinnes ou dans la région.

Festivités et folklore

- Écaussinnes est surtout célèbre pour son goûter matrimonial qui a lieu chaque année le lundi de Pentecôte, et ce depuis 1903. Il trouve son origine dans la tradition séculaire du *mai* qui était à l'époque toujours vivante à Écaussinnes: à l'origine, un jeune homme qui souhaitait déclarer sa flamme à une jeune fille plantait un *mai* (un petit arbre ou une branche) devant la maison de sa bien aimée. Par la suite, les jeunes se contentèrent de planter un seul mai par hameau. En remerciement, les jeunes filles offraient un goûter.

Ecaussinnes (suite)



☐ Patrimoine et Tourisme

- ☐ À Écaussinnes-d'Enghien se trouve le **château de la Follie** (XIV^e siècle) occupé par les comtes de Lichtervelde. Il s'agit à l'origine d'une forteresse du XIV^e siècle, transformée au XVI^e en château de plaisance. Un festival de musique classique de haut niveau y est organisé chaque année en juillet. Le Théâtre Royal des Galeries se produit dans le parc du château au mois d'août.
- ☐ La place d'Écaussinnes-Lalaing est dominée par le **château-fort** (XII^e siècle) bâti par le comte Baudouin V de Hainaut, abritant un musée du verre et de la porcelaine, du mobilier, etc... et jouté d'un splendide jardin-potager. Ce château a été construit sur une ancienne place romaine et remonte au Moyen Âge. Des animations y sont organisées par l'ASBL Médiévie.
- ☐ Écaussinnes compte quatre églises:
 - **L'église Sainte-Aldegonde** d'Écaussinnes Lalaing (XVI^e siècle), qui abrite notamment le mausolée de Michel de Croÿ (1516), la dalle funéraire de la sœur du célèbre peintre Rubens (1606), les mémoriaux des van der Burch (XVII^e siècle), l'Assomption de De Crayer (XVII^e siècle) et un orgue Cavaillé, unique en Hainaut, don d'Anna Boch.
 - **L'église Saint-Géry** à Marche-lez-Écaussinnes, reconstruite en 1531 sur les restes d'un bâtiment du XII^e siècle et agrandie en 1777. La voûte du chœur de style Gothico-Plantagenet est classée.
 - **L'église Saint-Remy** d'Écaussinnes d'Enghien, reconstruite en 1852 après la démolition en 1786 de l'édifice précédent (XVII^e siècle) gravement endommagé par la foudre. On peut y admirer le grand orgue construit en 1852 par les frères Louis et Florian Gheude, facteurs d'orgues à Nivelles, un retable du XVI^e siècle relatant la vie de Saint Antoine l'ermite ainsi que le monument funéraire représentant Bernard d'Orley, seigneur de la Follie et son épouse Isabeau de Witthem, attribué au sculpteur Valenciennois Jean Moné (XVI^e siècle).
 - **L'église du Sacré-Cœur**, construite en 1892, suite au développement du quartier des carrières, en plein essor à l'époque. La pierre bleue locale y occupe une place prépondérante, aussi bien dans la construction (colonnes, carrelage) que dans la décoration (maître-hôtel, chaire de vérité (offerte par les maîtres de carrières), bas-reliefs)
- ☐ Écaussinnes compte également de nombreuses chapelles, dont la **chapelle (classée) de Scoufflény** (XIV^e-XVI^e siècle). Dédiée à Notre-Dame de Liesse, elle remonterait à la seconde moitié du XIV^e siècle. Elle fut restaurée en 1971
- ☐ Il faut également mentionner l'existence de plusieurs musées: le **Musée de la vie locale** (près de l'église Sainte-Aldegonde), le **Musée du souvenir des guerres 1914-1918 et 1940-1945** (à Écaussinnes Carrières) et le **Musée du château-fort**.
- ☐ Au cours d'une balade dans le village, on pourra encore découvrir
 - **Le Pont des Douces Arcades** (un ancien viaduc vicinal à douze arches rebaptisé à la sauce locale). Il fut construit entre 1914 et 1916 pour le passage d'un tram à vapeur qui devait relier Soignies à Nivelles. Aucun tram ne passa cependant sur ce pont, le projet de liaison ayant été abandonné après la Première guerre mondiale.
 - **la ferme du château ou ferme de la Basse-Cour**, équipée de 4 tours rondes, qui fut la résidence de Simon du Parcq et de son épouse Blandine Rubens
 - **le tunnel des amoureux** (lieu mythique de la cité de l'amour), sentier bordé de murailles, longeant le château de la Follie
 - **le Gouffre**: un ancienne grésièrre, fermée en 1863, actuellement siège d'une association de pêche
- ☐ Les alentours pittoresques peuvent être découverts en parcourant les sentier dit Val de la Sennette, ou l'ancienne ligne de chemin de fer 106 qui reliait jadis Ecaussinnes à Clabecq, en passant par Ronquières.
- ☐ Écaussinnes est une étape incontournable dans la visite du parc des Canaux et Châteaux

Accueil : brasserie ULTRA



- **Atypiques Isabel et Hughes dans le paysage écaussinnois et dans le " petit " monde des brasseurs belges.**
- Pourtant, il y a dix ans, ils ont décidé de créer une brasserie à Ecaussinnes et d'y produire l'Ultra, une bière locale qui avait disparu. Après dix ans d'activités, l'Ultra se décline en une dizaine de variétés qui se sont vues compléter par une quinzaine de bières aux saveurs et aux couleurs diverses. Dont certaines ne sont vendues qu'à l'étranger. Car la brasserie réalise près de 85% de son chiffre sur les marchés extérieurs.
- Isabel était hôtesse de l'air à la Sabena. Hughes avait créé une société d'expertise et de reconstruction de bâtiments industriels sinistrés.
- Il cherchait un logement au calme, dans la verdure et pas trop loin de Bruxelles. Il a trouvé cette vieille ferme en ruine à la rue Restaumont. C'était en 89. Premier objectif: la remise en état. Un job qu'il connaissait après tout...
- **Premiers brassins en 2000**
- Puis la Sabena a disparu et Isabel a perdu son job. Lui commençait à en avoir marre de courir 18 heures par jour dans tout le pays. Sept ans après leur installation, ils ont donc décidé de réorienter leur carrière et de créer une brasserie à la rue Restaumont.
- En 2000 c'est chose faite. L'ultra sort des cuves de cuivre... Car les premiers équipements s'intègrent parfaitement au site...
- Et depuis, les Van Poucke ont fait bien du chemin et produit pas mal d'hectolitres de bière. Des bières dont la gamme n'a eu de cesse de s'étoffer. " Les gens apprécient la variété et si on les invite dans une brasserie et qu'il n'y a que trois bières à déguster, il sont un peu frustrés ". Donc il y en a une quinzaine aujourd'hui.
- " Nous aussi produisons des bières à la demande de clients particuliers, parfois pour des bières qui ne portent pas le nom d'Ultra; des bières d'étiquette ".
- Après avoir eu quelques déconvenues avec divers ingénieurs brasseurs, il a désormais trouvé chaussure à son pied et poursuit avec son spécialiste la recherche de saveurs et de couleurs nouvelles et répondant aux demandes des clients.
- **Speculoos, pétales de rose**
- Outre diverses Ultra on trouve en effet maintenant une surprenante bière ... au speculoos, la Cookie Beer. Assez plaisante. Tout comme ces bières aromatisées ... aux pétales de fleurs de roses ou d'Hibiscus.
- Au fil du temps bien évidemment il a fallu investir et réinvestir car les premières installations ont très vite été saturées. " Aujourd'hui, on produit 2500 hectolitres mais notre capacité est de 25.000. Donc on peut voir venir et c'est aussi pour cette raison que j'ai encore de grands projets en chantier..."
- Comme ces bières " médicinales " (voir ci-dessous).
- **Plus de 2 millions investis**
- Les grands projets ne sont pas en chantier qu'en parlant de bière. Car en matière d'infrastructures, le château ferme de Restaumont a fameusement grandi. Depuis 93, on peut estimer les investissements à plus de deux millions d'euros. " Et encore, on fait beaucoup nous-mêmes..."
- De nouvelles installations de production ont été mises en place avec de nouvelles zones de stockage. " Elles pourront aussi permettre de regrouper pour l'exportation nos produits mais aussi celles d'autres brasseries. Nous sommes ainsi en contact avec un partenaire russe pour de l'export. Il trouve intéressant de ne devoir se fournir qu'à un unique endroit..."
- Et surtout, les Van Poucke ont investi dans la construction de **salle pouvant servir tant à l'accueil touristique qu'à l'organisation de banquets, de festivités familiales ou d'événements d'entreprise.** " Nous avions ouvert un restaurant que nous exploitons nous-mêmes, mais nous avons préféré en confier la gestion à un spécialiste. Mais nous poursuivons l'organisation d'événements et de réceptions dans nos cinq salles qui peuvent **accueillir de 450 à 50 personnes.** " Et un parking gigantesque permet d'accueillir autant des autocars que des flottilles de voitures. Donc tout est prêt pour recevoir des visiteurs. Et ce n'est donc pas un hasard si, pour l'organisation de son télévie annuel, RTL-TVI avait installé-là son centre de promesse.

Promotion de la journée

- ▣ Présentation à l'ensemble des représentants des FOC du D101 lors de l'AG, à Gembloux, le 27 avril 2011
- ▣ Parution régulière dans le bulletin avec parrainage du past-Gouverneur
- ▣ Page web spéciale sur le site du D101, promotion souhaitée sur les sites du FOI et D102 (il faudra un traducteur)
- ▣ Préparation des invitations « papier » à envoyer aux différents Présidents des clubs
- ▣ Rappel régulier, via courriel, (sans harcèlement) aux membres du D101
- ▣ Elaboration d'une affiche de présentation du projet.
- ▣ Points attribués, au prix du Gouverneur, aux FOC présents
- ▣ Dépliant, reprenant un maximum d'informations sur cette journée, à réaliser